

Un foisonnement autour du compositeur Auguste Schirlé

Concerts, conférences, randonnée, actions pédagogiques : un vaste projet pluridisciplinaire autour du compositeur alsacien Auguste Schirlé prend concrètement forme entre Erstein et Ribeauvillé. Dans le Val d'Argent, rendez-vous entre le 14 et le 23 avril. Voici le programme.

Un vaste programme se déploie autour d'Auguste Schirlé, ce compositeur alsacien méconnu, mais que sa petite fille, Béatrice Schirlé, sort de l'ombre, avec pugnacité. Elle vit même, depuis dix ans, dans la maison ersteinoise de son grand-père.

Né en 1895 à Epfig, décédé à Montrouge en 1971, il repose à Krautergersheim, village de sa mère. Il a vécu à Erstein de 1901 jusqu'en 1919. À 9 ans, il compose ses premières pièces, il suit des cours au conservatoire de Strasbourg. Il quitte l'Alsace à 25 ans, pour Paris, où il poursuit sa carrière, toujours au conservatoire.

En 1926, il est médaillé d'or au grand prix de Rome, pour son poème symphonique *Le Taennchel*, qu'il a écrit au pied du Taennchel à Ribeauvillé, l'année précédente, « j'ai retrouvé des cartes postales de ses vacances », précise sa petite fille, qui conserve toutes les archives possibles. « Ce n'était pas une commande, c'est à la gloire du Taennchel, il met en valeur une montagne d'Alsace, c'est une prose qu'il écrit en musique. »

Le Taennchel en dix tableaux à la salle polyvalente de Lièpvre

Le point d'orgue des événements de ce mois, sera le concert du **dimanche 23 avril à 16 h** à la salle polyvalente de Lièpvre, qui permettra de redécouvrir deux œuvres emblématiques du compositeur, qui



De gauche à droite : Béatrice Schirlé, la petite-fille du compositeur, Daniel Buckel, géobiologue sainte-creuzien, Sylvia Koffel, la régisseuse, Gérard Freitag, poète, et Jean-Marie Curti, le chef d'orchestre des Musiciens d'Europe. Photo DNA/A.M.



Le compositeur alsacien Auguste Schirlé. Photo DR - Archives familiales

n'ont jamais été enregistrées, et qui lui ont valu des reconnaissances européennes.

En première partie, sera interprétée la symphonie *opus 2 en quatre mouvements*, composée à Erstein en 1916 ; puis le poème symphonique *Le Taennchel* de 1925. Auguste Schirlé consacre à cette montagne sacrée dix tableaux : la montée, le monastère de Dusenbach, le ruisseau, les châteaux, la forêt, vers le

sommet, danse des sorcières, arrivée inopinée des géants, descente, et retour au foyer.

Ce concert sera donné par les Musiciens d'Europe, un orchestre de 65 instrumentistes bénévoles de 15 à 80 ans, et comme son nom l'indique, venus de toute l'Europe. Le chef, Jean-Marie Curti, est de nationalité Suisse.

Plus de 120 mélodies à son actif, à découvrir au théâtre sainte-marien

Autre rendez-vous musical : un quatuor à cordes issu de cet orchestre se produira le **vendredi 14 avril à 20 h** au théâtre sainte-marien pour découvrir le talent de mélodiste du compositeur, avec, notamment, la participation de la mezzo soprano sainte-marienne Anne Schlick.

Venus d'Italie et du territoire alsacien, les interprètes mettront en valeur le savoir-faire du compositeur qui a, à son actif, plus de 120 mélodies. Il s'inspi-

ra des poèmes de Heine, von Fallersleben et du Wunderhorn, mis en musique pour chant et piano.

Un apéritif concert à la Villa Burrus

Le lendemain, **samedi 15 avril à 18 h**, une fête d'ouverture du projet Schirlé dans le Val d'Argent aura lieu à la Villa Burrus, à Sainte-Croix-aux-Mines, avec une animation musicale sur le thème des mélodies d'Auguste Schirlé par la pianiste Anna Sorrento, le violoncelliste Daniele Beltrami et le clarinetiste Serge Margraff.

Une présentation des œuvres réalisées lors des ateliers pédagogiques de l'école de Sainte-Croix-aux-Mines sur le thème du Taennchel aura lieu à la même occasion.

Le projet Schirlé ne s'articule pas uniquement autour de la musique : il dialogue plus largement avec les paysages et les habitants.

Anne MULLER

Poésie, conférences et randonnée

Outre les moments musicaux, le projet Schirlé propose aussi d'autres manières d'appréhender le compositeur.

■ Montée vers le Taennchel

Samedi 15 avril de 12 h à 17 h, aura lieu une rencontre-randonnée vers le Taennchel, sur les pas du compositeur qui a arpenté cette montagne alors qu'il composait son poème symphonique.

Deux groupes de marcheurs se rencontreront au Kutzig Buesch : l'un partira de Sainte-Croix-aux-Mines accompagné de guides du Club Vosgien local, et l'autre viendra de Thannenkirch, accompagné des Amis du Taennchel.

Tout public de bons marcheurs bien chaussés, gratuit, sur inscription, 03 89 58 35 85. Durée : 5 h.

forêt du Val d'Argent

Lundi 17 avril à 18 h à la Villa Burrus, David Bouvier, animateur du patrimoine, donnera une conférence sur la forêt du Val d'Argent, dans le cadre du projet du compositeur alsacien Auguste Schirlé.

Tout public, gratuit. Durée : une heure.

■ Le Taennchel, source d'énergies

Mardi 18 avril à 20 h, le géobiologue sainte-creuzien Daniel Buckel donnera une conférence sur "Le Taennchel, source d'énergies" à la Villa Burrus à Sainte-Croix-aux-Mines. Initié dès son plus jeune âge à la radiesthésie, il fera découvrir cet art ancestral et ses applications au Taennchel, connu comme un haut lieu vibratoire.

Tout public, gratuit. Durée : une heure.

Mercredi 19 avril à 18 h, les druides Christophe Pelletier et Eber donneront une conférence sur la tradition druidique à la Villa Burrus.

Intermédiaires entre les dieux et les hommes, détenteurs des mystères de la cosmologie, les druides se rendaient au Taennchel, connu comme un haut lieu d'énergies. Et aujourd'hui, qu'en est-il ? Les deux conférenciers, engagés de longue date dans le druidisme, vont faire découvrir la tradition druidique à travers les âges et leurs pratiques au quotidien.

Tout public, gratuit. Durée : une heure.

■ Échanges poétiques sur l'eau

Jeudi 20 avril à 18 h, le poète et écrivain sainte-marien Gérard Freitag donnera une conférence sur l'eau comme ressource vitale, mais aussi comme source d'inspiration et symbole de

création. La figure d'Auguste Schirlé est l'occasion de remettre en évidence la forte présence de l'eau dans notre imaginaire : la fontaine, la source, le puits. À la Villa Burrus à Sainte-Croix-aux-Mines. Tout public, gratuit. Durée : une heure.

■ Laissez-vous conter les sorcières du Val d'Argent

Vendredi 21 avril à 18 h, à la Villa Burrus, David Bouvier, animateur du patrimoine, donnera une conférence sur les sorcières de la vallée.

Le compositeur Auguste Schirlé a illustré par des sons et des harmonies leur présence légendaire au Taennchel : leurs danses, le pont qu'elles ont construit jusqu'au Charlemont (le Chalmont), l'effroi qu'elles ont ressenti à l'arrivée des géants...

Programme complet disponible sur lesmusiciensdeurope.com

■ Laissez-vous conter la

■ La tradition druidique